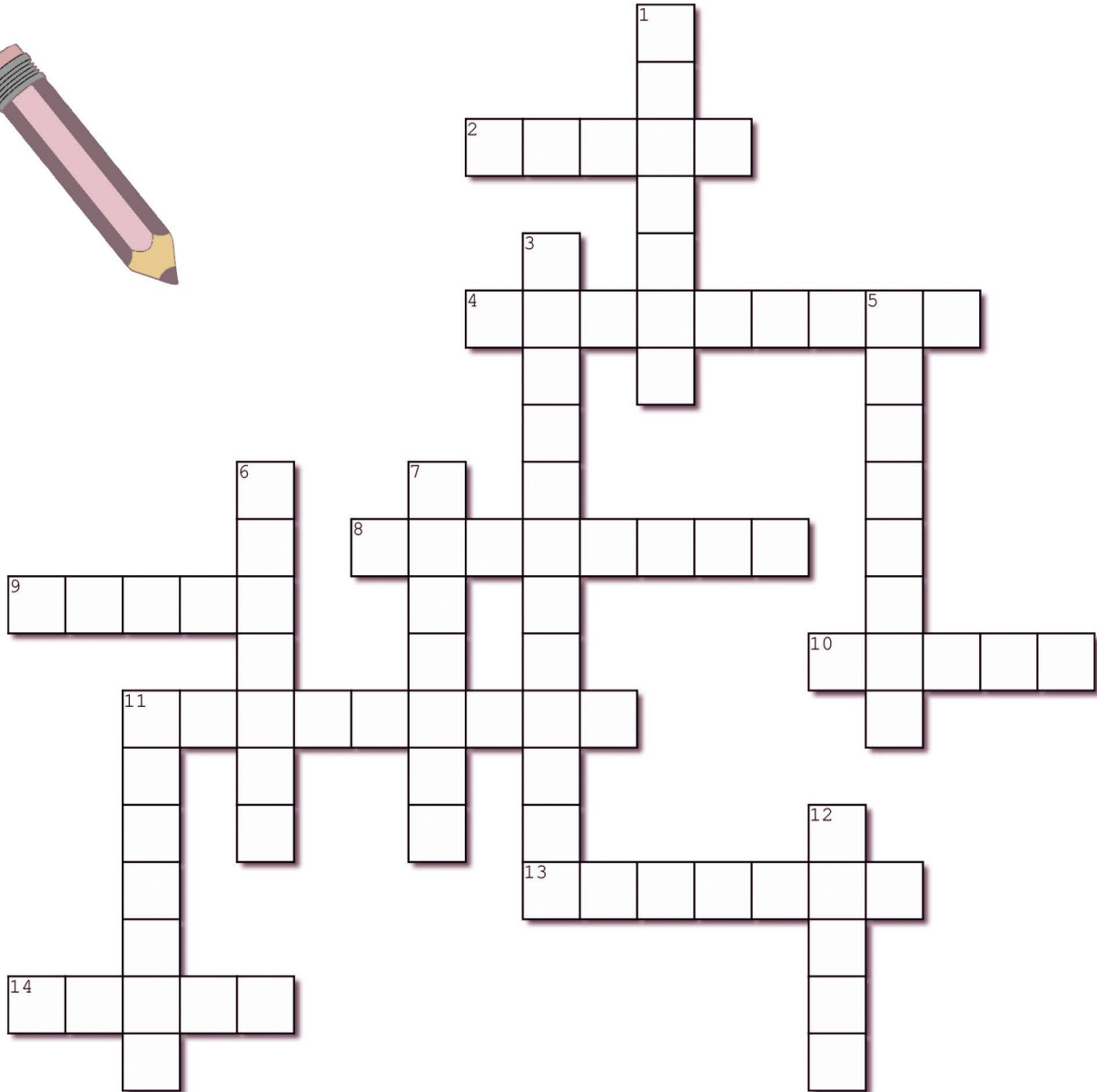
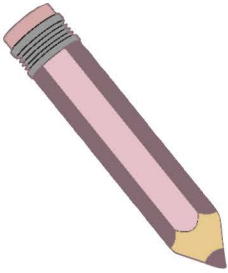


CELEBREM LES PINTURES DE POLINYÀ!

Saps qui són tots aquests personatges?

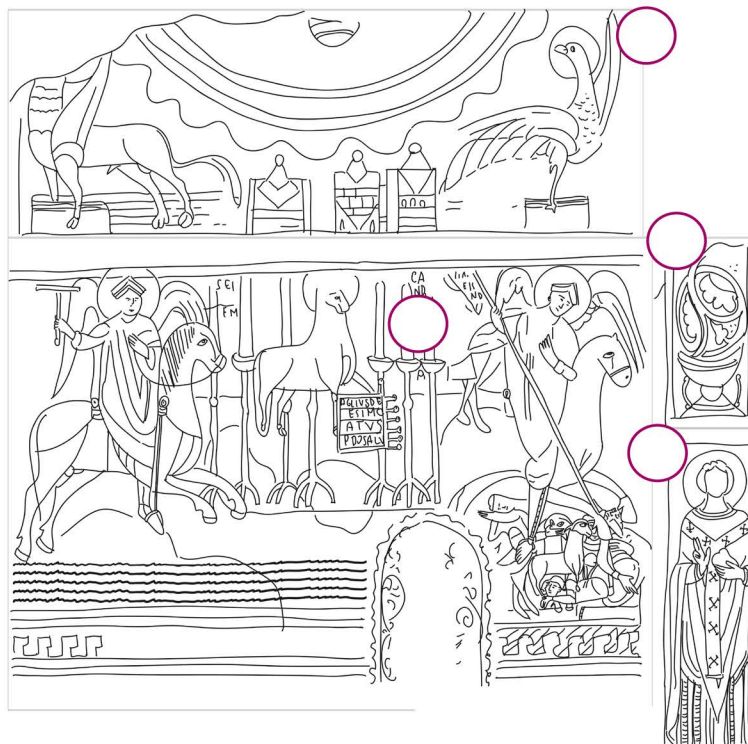
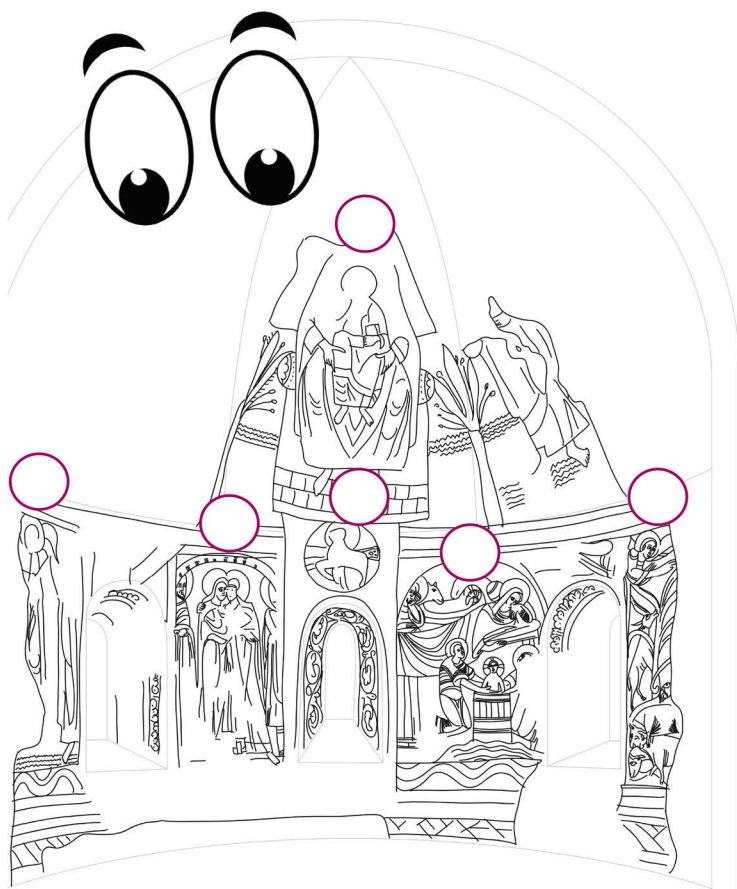


HORIZONTALS

2. Espòs de Maria. Fuster.
4. Nom amb el qual també és coneguda Maria.
8. Marit d'Elisabet i pare de St. Joan Baptista.
9. Anuncia el naixement de Jesús als pastors.
10. Figura central del cristianisme. També anomenat "Fill de Déu".
11. Governador romà que va condemnar Jesús.
13. Estil artístic de les pintures.
14. Mare de Jesús i espòs de Maria.

VERTICALS

1. Bisbe que consagrà l'església i inaugurà les pintures l'any 1122.
3. Nom de l'església de procedència de les pintures.
5. Cosina de Maria, a la que va a visitar i s'abracen.
6. Nom del poble de procedència de les pintures.
7. Arcàngel que anuncia a Maria que serà mare.
11. Aniran a adorar Jesús després de rebre l'anunci del seu naixement.
12. Prevere que té al seu càrrec una diòcesi.



Observa les pintures i posa el número a les escenes!

1. **Maiestas Mariae**, que és la Mare de Déu asseguda al tron amb l'Infant als braços presidint la volta de l'absis, flanquejada per dues palmeres.
2. **Agnus Dei** (Anyell de Déu) dins d'un medalló crucífer.
3. **Anunciació**. L'arcàngel Gabriel anunciant a Maria que serà mare de Jesús.
4. **Visitació**. Maria, embarassada, visita la seva cosina Elisabet, també embarassada. Estan acompanyades dels seus esposos Josep i Zacaries.
5. **Nativitat i lavatori de Jesús**. Maria descansa estirada al llit, Jesús dorm al seu costat i a l'esquerra hi ha sant Josep en vetlla, i un bou que treu el cap. A la part inferior, dues dones banyen l'infant dins d'un recipient de fusta.
6. **Anunciació als pastors**, de la qual només se'n conserva l'àngel i un grup de bestiar.
7. **Maiestas Domini** (Crist en majestat) envoltada pels símbols dels quatre evangelistes, dels quals resten visibles l'àliga nimbada de sant Joan i el brau alat de sant Lluc. Entre aquests símbols hi ha tres petits edificis amb una creu al damunt, que al·ludeixen a les set esglésies d'Àsia.
8. **Agnus Dei** amb set ulls que sosté el "Llibre dels Set Segells", amb la inscripció «AGNUS DEI QUI ES(T) IMOLATUS PRO SALV[TE NOSTRA]», al mig de set canelobres («SEPTEM CANDELABRA»). A banda i banda hi ha un genet de l'Apocalipsi, un que subjecta una balança i l'altre, sobre el qual hi ha escrita la paraula «(INFERNO)», que porta una llança que travessa el rostre d'un home. Atrapats sota les potes del cavall hi ha altres homes i animals.
9. Motiu ornamental conservat a la part alta de l'arc toral.
10. Bisbe amb el distintiu del pal·li i la mà amb el gest de beneir.
11. **Jesús davant Ponç Pilat** i acompanyat per un soldat amb casc, cota de malla, escut i llança. Jesús apareix amb nimbe crucífer i és agafat pel canell per un altre personatge.

